



Dans les coulisses

de ton magazine



La rédaction, c'est l'équipe de journalistes qui fait le journal. En réunion de rédaction, on s'organise pour préparer et écrire chaque numéro.

À LA RÉDACTION

Mathias, secrétaire de rédaction. Il relit les articles et vérifie qu'il n'y ait ni erreurs ni mauvaises informations. Il fait des corrections, écrit les titres et les légendes.

Pour le numéro de mars, on va faire un dossier sur les dinosaures!

Anne, la rédactrice en chef. Elle choisit le sujet des articles qui vont paraître dans le magazine.

J'ai repéré une expo sur une nouvelle découverte...

Je prends un rendez-vous au Muséum d'Histoire naturelle.

Flora, rédactrice. Elle écrit des articles et invente des jeux. D'autres rédacteurs font les BD.

Je sais quel illustrateur contacter: c'est un vrai pro des dinos!

Blandine, graphiste. Elle commande les illustrations et les photos. Elle les organise avec les textes, pour faire de belles pages. C'est la maquette!

Un travail d'équipe...

AU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Flora **interroge** une paléontologue. La spécialiste des dinosaures lui apprend comment se déroulent les fouilles et Flora prend des notes pour ne rien oublier.

Mais, on cherche encore des dinosaures?

On découvre même de nouvelles espèces!

On a trouvé il y a peu les fossiles de 11 dinosaures faisant partie d'un même troupeau en Italie!

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

Encore deux ou trois corrections et on boucle!



En rentrant, la journaliste **écrit son article**, le montre à Anne et le donne à Blandine pour faire **la mise en page**. Mathias **vérifie** les pages avant le bouclage.

J'ai maqueté toutes les pages! Pourvu que mon ordi ne plante pas!



C'est l'heure du **bouclage**: les fichiers sont envoyés par Internet chez l'imprimeur.

CHEZ L'IMPRIMEUR

Des milliers de numéros de ton *Pirouette* sont **imprimés** par une machine rotative sur de très grosses bobines de papier. De grandes feuilles sont alors **pliées** en cahiers. Les **cahiers assemblés** sont découpés au format des pages. Ça va vite, ça sent l'encre et il faut parler fort pour bien s'entendre...



QUELQUES SEMAINES APRÈS...

Les magazines peuvent partir par la poste chez les abonnés ou par transporteur à destination des kiosques.

Chouette, mon *Pirouette*!



