

Les médias et l'information traités par la presse jeunesse.

L'interview d'une
journaliste, présentatrice
sur France Info

Histoires
VRAIES

Rencontre avec Patricia Loison, journaliste,
qui répond aux questions d'*Histoires Vraies*.
Elle raconte son métier, son parcours.
Article paru dans le numéro 314 de mars 2021.

Semaine
P Presse
M Médias
É cole

Histoires Vraies est un mensuel édité par Fleurus Presse destiné aux enfants de 8 à 12 ans. Il fait voyager ses lecteurs dans le temps avec des récits, des BD et des pages documentaires. Pour la Semaine de la presse et des médias à l'école, le magazine met à disposition des enseignants ses anciens articles.



PATRICIA LOISON

Profession : journaliste télé

Du 22 au 27 mars, c'est la Semaine de la presse et des médias dans l'école.

L'occasion de découvrir le métier de la journaliste Patricia Loison, qui présente le journal télévisé « Le 23h » sur la chaîne d'information franceinfo.



1 AVEZ-VOUS TOUJOURS VOULU TRAVAILLER À LA TÉLÉVISION ?

Au début, je voulais écrire des histoires, plutôt dans la presse écrite (*dans les journaux, NDLR*). Mais à l'école de journalisme, j'ai commencé à m'orienter vers la télévision. J'étais à l'aise devant la caméra, et ça m'a plu. Une fois diplômée, j'ai fait mes premiers pas sur LCI, une chaîne d'information en continu.

2 EN QUOI CONSISTAIT VOTRE TRAVAIL À L'ÉPOQUE ?

J'ai commencé par faire des reportages sur le terrain. Un caméraman filmait pendant que je posais des questions aux gens. Une fois rentrée à la rédaction, je montais les images sur un logiciel spécialisé. Je faisais aussi des **directs**¹. Je suis passée uniquement à la présentation en arrivant sur France 3, avec l'émission de voyages *Faut pas rêver*, en 2009.

4 VOUS ARRIVE-T-IL D'IMPROVISER ?

Dans mon oreillette, j'entends la voix de mon **rédacteur en chef**⁴. Il peut m'informer, en plein direct, d'une information en temps réel. Un attentat, par exemple. Pour éviter les *fake news*, un service a d'abord vérifié l'info. Mais c'est à moi d'improviser pour en parler aux téléspectateurs.

3 AUJOURD'HUI, VOUS PRÉSENTEZ UN JOURNAL TÉLÉVISÉ. COMMENT CELA SE PRÉPARE-T-IL ?

Le matin, je fais ma **revue de presse**². Comme le journal que je présente est diffusé tard le soir, l'équipe et moi nous informons tout au long de la journée. En réunion de rédaction, nous décidons du traitement de l'actualité. Est-ce qu'on fait un sujet ? Est-ce qu'on reçoit un **plateau**³ de nos correspondants à l'étranger ? À 18 heures, je commence à écrire le journal, avec les titres, les lancements et les questions à poser à mes invités. Puis, à 21 heures, je file au maquillage. Entre-temps, j'imprime mes fiches, j'équipe mon oreillette. Et à 23 heures, je passe à l'antenne.





LA SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS DANS L'ÉCOLE

Pendant une semaine, le monde des médias se raconte aux enfants pour les aider à mieux comprendre le traitement de l'actualité. Par exemple, des journalistes interviennent dans les classes pour raconter leur métier. Cette année, le thème est « S'informer pour comprendre le monde ». Intéressé(e) ? Parles-en à ton professeur !

5 AVEZ-VOUS TOUJOURS ÉTÉ À L'AISE DEVANT LA CAMÉRA ?

Je n'ai jamais été vraiment angoissée. Sauf une fois ! J'étais au Royaume-Uni pour couvrir l'élection du Premier ministre. Alors que je devais passer à l'antenne, je ne trouvais plus mon camion de transmission satellite ! Cet équipement permet d'envoyer des images tournées en direct avec un journaliste devant la caméra.

6 QUE PRÉFÉREZ-VOUS DANS VOTRE MÉTIER ?

C'est un vrai travail d'équipe, car je conçois le journal avec mon rédacteur en chef et d'autres journalistes. Ce qui me plaît également, c'est de recevoir un invité en plateau. Et à travers mon interview, transmettre aux téléspectateurs tout ce que je juge intéressant et passionnant chez cette personne.

Propos recueillis par Louise Pluyaud



QUI ES-TU ? PATRICIA LOISON ?

- Âge : 49 ans.
- Ville de naissance : New Delhi, en Inde. Recueillie dans un orphelinat, Patricia a été adoptée à l'âge de six mois par un couple de Français et a grandi à Paris.
- Parcours professionnel : diplômée de l'École supérieure de journalisme

de Lille, journaliste sur LCI, présentation de *Faut pas rêver* sur France 3, puis du journal d'information *Soir 3*, aujourd'hui présentatrice du *23 h* sur Franceinfo.

- La cause qu'elle défend : elle est ambassadrice de Plan international, une organisation qui défend les droits des jeunes filles à travers le monde.

