



# Le vocabulaire du journaliste



## Exercice : L'enquête en questions

Consigne : As-tu bien lu et compris cet article tiré d'un numéro de *Tout comprendre Junior*?  
Pour le savoir, réponds aux questions suivantes.

**1** Comment peut-on appeler la Une d'un magazine ?

.....

**2** À quoi sert la Une ?

.....

**3** Quelles informations trouve-t-on dans l'ours ?

.....

.....

**4** Qu'est-ce qu'une infographie ?

.....

.....

**5** Quel est l'autre mot pour désigner des "fake news" ?

.....

**6** Pourquoi peut-on aussi retrouver des "fake news" dans la presse ?

.....

.....

**7** Dans quel type d'article peut-on retrouver l'opinion de la rédaction ?

.....

**8** Qui a écrit cet article ?

.....

## Pour aller plus loin

**9** À ton avis, pourquoi y a-t-il de la publicité dans les journaux ou les magazines ?

.....  
.....

**10** Quels sont les différents médias pour lesquels un journaliste peut travailler ?

.....  
.....  
.....  
.....



# Le vocabulaire du journaliste



## Exercice : L'enquête en questions – Corrigé

Consigne : As-tu bien lu et compris cet article tiré d'un numéro de *Tout comprendre Junior* ? Pour le savoir, réponds aux questions suivantes.

### 1 Comment peut-on appeler la Une d'un magazine ?

La couverture.

### 2 À quoi sert la Une ?

Elle sert à présenter le contenu du magazine, à attirer l'œil et donner envie d'acheter le journal ou le magazine.

### 3 Quelles informations trouve-t-on dans l'ours ?

- Le nom des personnes qui ont participé à la conception, à la fabrication et à la promotion du magazine ou du journal.
- Des contacts utiles.
- Des mentions légales.

### 4 Qu'est-ce qu'une infographie ?

C'est une carte ou un schéma qui sert à expliquer en images et en illustrations un événement.

### 5 Quel est l'autre mot pour désigner des "fake news" ?

Une infox.

### 6 Pourquoi peut-on aussi retrouver des "fake news" dans la presse ?

Cela peut arriver, si l'information n'a pas été suffisamment vérifiée par l'équipe éditoriale.

### 7 Dans quel type d'article peut-on retrouver l'opinion de la rédaction ?

L'édito.

### 8 Qui a écrit cet article ?

Karine Jacquet et Clara Baudel.

## Pour aller plus loin

### 9 À ton avis, pourquoi y a-t-il de la publicité dans les journaux ou les magazines ?

La publicité sert à financer le fonctionnement d'un média (fabrication, diffusion...). Cela peut être une source de revenus importante et nécessaire.

### 10 Quels sont les différents médias pour lesquels un journaliste peut travailler ?

- La télévision
- La radio
- La presse écrite
- La presse en ligne



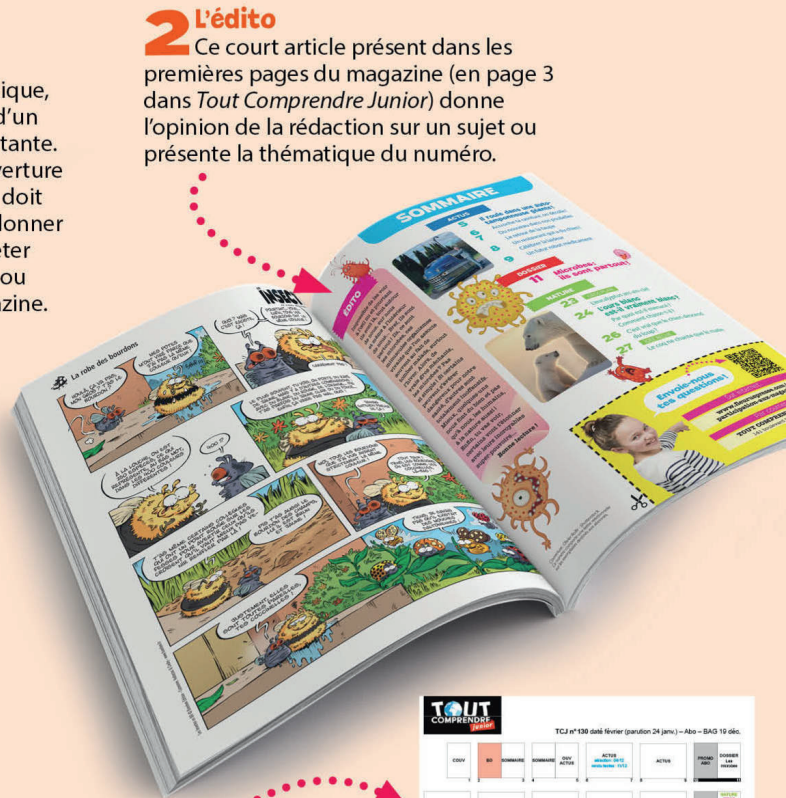
# EST-IL VRAI QUE LES JOURNALISTES UTILISENT UN VOCABULAIRE PARTICULIER ?

Oui, c'est vrai ! Ils n'ont pas inventé une nouvelle langue, mais lorsqu'ils évoquent entre eux certaines pages, parties de texte, images, ou même pour pointer du doigt des fautes dans un article, ils emploient des mots bien spécifiques. Ainsi, tout

le monde dans la rédaction sait de quoi on parle exactement. Tu te sens l'âme d'un(e) journaliste en herbe ? Pour t'exercer à l'occasion de la **Semaine de la presse 2024**, on t'a préparé un lexique de dix termes parmi les plus employés par les journalistes !



**1 La « une »**  
Comme son nom l'indique, c'est la première page d'un journal, la plus importante. Aussi appelée couverture (ou « couv »), elle doit attirer l'œil et donner envie d'acheter le journal ou le magazine.



**2 L'édito**  
Ce court article présent dans les premières pages du magazine (en page 3 dans *Tout Comprendre Junior*) donne l'opinion de la rédaction sur un sujet ou présente la thématique du numéro.



**3 Le chapô**  
C'est un court texte de quelques lignes qui précède un article (par exemple dans la présentation de ton dossier, page 11) et incite à le lire.

**4 Le chemin de fer**  
Ce document de travail présente le contenu du journal sur une feuille, sous la forme de cases numérotées qui figurent les pages. Les journalistes peuvent ainsi voir le déroulé du magazine en un coup d'œil. Ces cases ressemblent à des wagons de train enchaînés les uns aux autres, d'où le terme de chemin de fer.

TOUT COMPRENDRE JUNIOR

T CJ n°138 août février (durée 24 jans) - A6 - BAO 10 d6c

COUV	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	DOSSIER	
ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	ACTES	
PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	PREMIER	
DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	DEUXIEME	
TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	TROISIEME	
QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	QUATRIEME	
CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	CINQUIEME	
SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	SIXIEME	
SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	SEPTIEME	
HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	HUITIEME	
NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	NEUVIEME	
DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME	DIXIEME

MIS à JOUR : 5 novembre 2023 à 13 h 00

# Une semaine pour bien décrypter l'info

**Du 18 au 23 mars 2024**, c'est la 35<sup>e</sup> édition de la Semaine de la presse et des médias dans l'école. Un événement auquel participent environ 22 000 établissements scolaires (de la maternelle au lycée), en France mais également à l'étranger. C'est l'occasion de découvrir le travail des journalistes, quel que soit leur support (presse écrite, radio, télévision, web...). Pour la seconde année, le focus sera mis

sur « L'info sur tous les fronts ». Ce thème est toujours aussi important de nos jours : en plus du journalisme de guerre, cette édition s'intéressera au rôle des I.A. (intelligences artificielles) dans la production de l'information, sans oublier le sport, et en particulier la manière dont en parlent les journalistes, en cette année d'Euro de football et de Jeux olympiques et paralympiques.

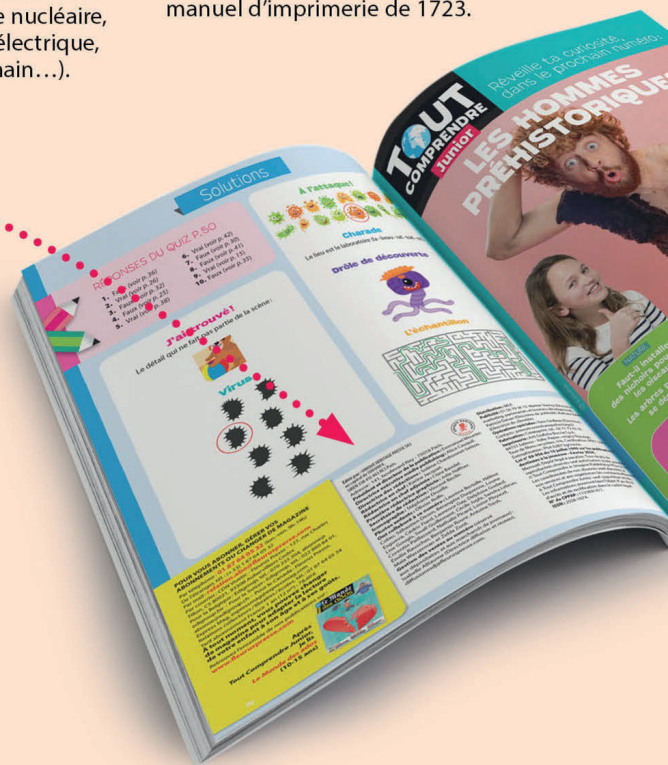


**5 L'infographie**  
C'est une carte ou un schéma qui sert à expliquer en image un événement (une guerre, un séisme...) ou un fonctionnement (une centrale nucléaire, une voiture électrique, le corps humain...).

**6 La coquille**  
C'est ce qu'on cherche à tout prix à éviter dans ton magazine ! Ce terme désigne une erreur qui s'est glissée dans le texte, qu'il s'agisse d'une faute de frappe (une inversion de lettres, par exemple) ou d'orthographe. Difficile de trouver l'origine de ce mot, mais il ne date pas d'hier : il a été repéré pour la première fois dans un manuel d'imprimerie de 1723.

**7 La « fake news »**  
Ça aussi, on essaie d'éviter ! Ce mot anglais signifie « fausse nouvelle ». Il désigne les informations volontairement mensongères qui sont propagées sur internet et les réseaux sociaux, et parfois reprises dans la presse « sérieuse » si l'info n'a pas été suffisamment vérifiée. On peut aussi dire « infox » (mélange des mots « info » et « intox »).

**8 L'ours**  
C'est l'encadré dans lequel on trouve le nom de toutes les personnes qui participent à la fabrication du journal (l'équipe de rédaction bien sûr, mais aussi le service abonnement ou celui qui s'occupe de vendre les pages de publicité). Il indique également l'adresse du journal, l'imprimeur, les contacts utiles et les mentions légales. Ce mot viendrait de l'anglais *ours*, qui signifie « les nôtres ».



**9 La « der »**  
Comme la « une », ce terme est assez clair : il renvoie à la dernière page du journal, où l'on trouve généralement une publicité.

**10 Le bouclage**  
Au sein de la rédaction, c'est l'effervescence ! Ce terme désigne le ou les derniers jours (voire les dernières heures pour un quotidien) avant l'envoi chez l'imprimeur des pages rédigées, montées (mises en page), corrigées, relues et validées par tout le monde !